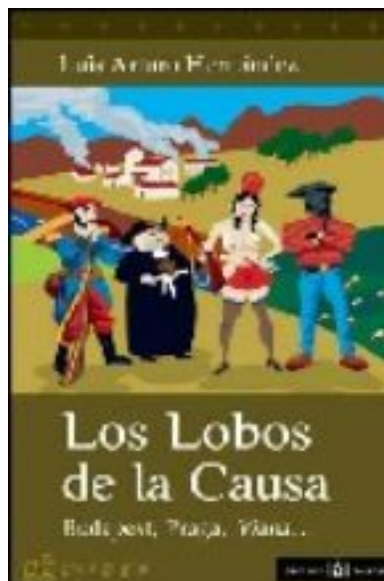


LOS LOBOS DE LA CAUSA. BUDAPEST, PRAGA, VIANA...



Nº de páginas:	140 págs.
ISBN:	9788493442880
Año edición:	2006
Editorial:	GRAND GUIGNOL EDICIONES
Plaza de edición:	MADRID
Lengua:	CASTELLANO
Autor:	LUIS ARTURO HERNANDEZ
Categoría:	Literatura

[LOS LOBOS DE LA CAUSA. BUDAPEST, PRAGA, VIANA....pdf](#)

[LOS LOBOS DE LA CAUSA. BUDAPEST, PRAGA, VIANA....epub](#)

«la hidalga parentela vascongada de cristianos viejos se apalabró a Dios encabezando su filocreteria patria —Jainkoa eta lagizarrak, “Dios y Fueros” (o Leyes Viejas), veterotestamentario legado idolatrado, en una lengua tan ancestral que “no data”, por lugareños pordioseros con la sangre limpia, que volvían por sus fueros y dispuestos a ganarlos ora por concesión, ora por secesión—, mientras la servidumbre de criados y aparceros, y la famélica legión de los sin pan, en la lengua ancilar o en romance —y poco importa la lengua cuando faltan dientes y qué llevarse a la boca—, se proclamaban cuerpo de guardia de corps del cadáver momificado de una Patria vasca convertida en único Absoluto, restauradores de la disecada Santa Tradición, apócrifos carlistas sin Dios ni Rey, y profanaban el Altar con el áspid enroscado a un cáliz de sangre purpúrea —beligerante caduceo de la atosigante farmacopea de una herejía de liberación terrenal de la patria chica— y despanzurraban el Trono de purpurina y carmesí astillándolo con el hacha de guerra del antepasado leñador, carlistas leninistas enfrentados al Imperio de la Ley, entregados a desbrozar el país de cualquiera que no abrazara la Causa, aunque fuera vascongado de nación —o del de fuera que no lo fuera de adopción—» El esperpento valleinclanesco recuperado para escenificar el drama —a mitad de camino entre lo sórdido y lo bufo— de un País Vasco atormentado, en un relato atemporal, a caballo entre la carlistada y la más rabiosa actualidad. El humor amargo, la ironía, la erudición histórica y un admirable dominio de la escritura, cuya musicalidad se impone por encima del estruendo del relato, son las armas de esta novela memorable. Un magnífico ejercicio literario y una lección moral ante la que ningún lector podrá quedar indiferente.